

**ISTITUTO COMPRENSIVO  
“VALESIVUM”  
TORCHIAROLO (BR)**



**PROGETTAZIONE PER COMPETENZE**

**SCUOLA DELL'INFANZIA**

**Anno scolastico 2017-2018**

**DIRIGENTE SCOLASTICO: Prof. ANTONIO DE BLASI**

**Scuola dell'Infanzia**

**PLESSI**

**1 "G.Rodari" -Torchiarolo-Br**

**2 "Don Bosco" –Torchiarolo-Br**

**3 "O.Decroly"- San Pietro Vernotico-Br**

## PREMESSA NORMATIVA

La scuola dell'Infanzia costituisce il primo segmento del percorso scolastico del primo ciclo. Contribuisce alla formazione integrale dei bambini e, nella sua autonomia e unitarietà didattica e pedagogica, realizza la continuità educativa con la scuola primaria" (art. 2 legge n. 53 del 28 maggio 2003).

“Si rivolge a tutte le bambine e i bambini dai tre ai sei anni di età ed è la risposta al loro diritto all'educazione e alla cura, in coerenza con i principi del pluralismo culturale ed istituzionale presenti nella Costituzione della Repubblica, nella Convenzione sui diritti dell'infanzia e dell'adolescenza e nei documenti dell'Unione Europea. Essa si pone la finalità di promuovere nei bambini lo sviluppo dell'identità, dell'autonomia, della competenza e li avvia alla cittadinanza. Tali finalità sono perseguite attraverso l'organizzazione di un ambiente di vita, di relazioni e di apprendimento di qualità, garantito dalla professionalità degli operatori e dal dialogo sociale ed educativo con le famiglie e con la comunità.”

*Fonte normativa: Indicazioni Nazionali per il curricolo 2012- ELABORATE AI SENSI DELL'ARTICOLO 1, COMMA 4, DEL DECRETO DEL PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA 20 MARZO 2009, N. 89, SECONDO I CRITERI INDICATI NELLA C.M. N. 31 DEL 18 APRILE 2012 CON LA SUPERVISIONE DEL SOTTOSEGRETARIO DI STATO MARCO ROSSI-DORIA SU DELEGA DEL MINISTRO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA, FRANCESCO PROFUMO.*

### *ULTERIORI RIFERIMENTI NORMATIVI:*

*Legge 13 luglio 2015, n.107 - Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti*

*Circolare ministeriale 13 febbraio 2015, n.3 – Adozione sperimentale dei modelli nazionali di certificazione delle competenze nelle scuole del primo ciclo di istruzione*

*DPR n. 275/99 - Regolamento Autonomia*

• *DPR 22 giugno 2009 n. 122*

*“Regolamento recante coordinamento delle norme vigenti per la valutazione degli alunni e ulteriori modalità applicative in materia ai sensi degli articoli 2 e 3 del decreto - legge 1° settembre 2008, n. 137, convertito, con modificazioni, dalla legge 30 ottobre 2008, n. 169”*

• *Legge 30 ottobre 2008, n. 169 “Norme in materia di acquisizione delle conoscenze e competenze relative a “Cittadinanza e Costituzione”, di valutazione del comportamento, e degli apprendimenti”.*

- *Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18/12/2006 - Competenze chiave per l'apprendimento permanente*
- *Linee guida per l'integrazione scolastica degli alunni con disabilità, 2009*
- *DM 12/07/2011 con "Linee guida per il diritto allo studio degli alunni e degli studenti con DSA."*

## **COMPETENZE CHIAVE EUROPEE**

### **DA PROMUOVERE**

### **DURANTE L'INTERO ANNO SCOLASTICO:**

**LE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE, DI SEGUITO DECLINATE,  
SARANNO SOLLECITATE, SVILUPPATE E VERIFICATE IN  
VARIO MODO E A LIVELLI DIVERSI DI COMPLESSITÀ,  
DURANTE TUTTE LE ATTIVITÀ ANNUALI CURRICULARI ED  
EXTRACURRICULARI PROGETTATE DAI DOCENTI.**

<b>COMPETENZA</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>LIVELLI</b>
<b>Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione.</b>	Utilizza la lingua italiana attraverso l'uso di un vocabolario adeguato. Ascolta e comprende testi orali cogliendone informazioni. Esprime pensieri con argomentazioni appropriate all'età. Coglie tutte le informazioni presenti nel testo. Utilizza la lingua in tutte le sue funzioni.	<b>3</b>
	Utilizza la lingua italiana attraverso l'uso di un vocabolario adeguato. Ascolta e comprende testi orali. Esprime pensieri con argomentazioni appropriate. Coglie le informazioni presenti nel testo. Utilizza la lingua in tutte le sue funzioni, su sollecitazione.	<b>2</b>
	Utilizza la lingua italiana attraverso l'arricchimento di un vocabolario adeguato. Ascolta e comprende testi orali. Esprime pensieri e li argomenta. Coglie le informazioni presenti nel testo. Utilizza la lingua in tutte le sue funzioni, su sollecitazione e se opportunamente guidato.	<b>1</b>
<b>Imparare ad imparare.</b>	Esegue in modo autonomo e consapevole le consegne. Utilizza strategie diverse per superare gli ostacoli sia nelle attività individuali che in quelle di gruppo nelle quali assume il ruolo di guida.  Porta a termine le attività nei tempi previsti.	<b>3</b>
	Esegue in modo autonomo le consegne.  Utilizza strategie diverse per superare gli ostacoli sia nelle attività individuali che in quelle di gruppo.  Porta a termine le attività nei tempi previsti, se guidato.	<b>2</b>
	Esegue le consegne, se opportunamente sollecitato.  Utilizza strategie diverse per superare gli ostacoli sia nelle attività individuali che in quelle di gruppo.  Porta a termine le attività nei tempi previsti, se sollecitato e guidato.	<b>1</b>

<b>Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia</b>	<p>Utilizza con padronanza gli strumenti di indagine: organizza le esperienze personali e sistema i dati senso-percettivi mediante criteri di classificazione. Raggruppa, confronta e classifica fenomeni e situazioni problematiche in contesti di realtà simulata. Confronta e valuta quantità, lunghezze e pesi. Confronta ipotesi e procedure con spiegazioni di causa ed effetto. Conosce i fenomeni naturali e gli esseri viventi. Utilizza le nuove tecnologie: Mostra interesse per gli strumenti tecnologici. Riconosce e nomina parti del PC.</p>	<b>3</b>
	<p>Utilizza gli strumenti di indagine: organizza le esperienze personali e sistema i dati senso-percettivi mediante criteri di classificazione. Raggruppa, confronta e classifica fenomeni e situazioni problematiche in contesti di realtà simulata, se opportunamente guidato. Confronta e valuta quantità, lunghezze e pesi. Confronta ipotesi e procedure, sulla base di esperienze concrete. Conosce i fenomeni naturali e gli esseri viventi. Utilizza le nuove tecnologie: Mostra interesse per gli strumenti tecnologici. Riconosce un PC.</p>	<b>2</b>
	<p>Utilizza gli strumenti di indagine e, se guidato: Organizza le esperienze personali e sistema i dati senso-percettivi. Raggruppa, confronta e classifica fenomeni e situazioni problematiche in contesti di realtà simulata, se opportunamente guidato. Confronta quantità, lunghezze e pesi. Confronta ipotesi e procedure, sulla base di esperienze concrete, se guidato. Conosce i fenomeni naturali e gli esseri viventi. Conosce le nuove tecnologie e, se sollecitato: Mostra interesse per gli strumenti tecnologici. Riconosce un PC.</p>	<b>1</b>
<b>Consapevolezza ed espressione culturale</b>	<p>Riconosce ed apprezza le espressioni culturali tipiche del territorio ed è avviato alla sensibilità estetica e alla fruizione dei beni artistico-culturali. Conosce elementi della storia familiare e personale oltre a quelli della comunità e del territorio a cui sente di appartenere.</p>	<b>3</b>

	<p>Comprende istruzioni e comandi, comprende significati  Riceve, comprende e rielabora criticamente le informazioni.  Scopre le proprie capacità ed è consapevole del sé corporeo.  Riflette sulla comunicazione attraverso la musica, le arti pittoriche, teatrali e mimiche.  Coglie gli aspetti sonori e ritmici di brani musicali di vario genere.</p>	
	<p>Riconosce ed apprezza, sulla base di conversazioni e sollecitazioni delle insegnanti, le espressioni culturali tipiche del territorio ed è avviato alla sensibilità estetica e alla fruizione dei beni artistico-culturali.  Conosce elementi della storia familiare e personale oltre a quelli della comunità e del territorio a cui sente di appartenere.  Comprende istruzioni e comandi, comprende significati  Riceve, comprende e rielabora le informazioni.  Scopre le proprie capacità ed è consapevole del sé corporeo.  Riflette sulla comunicazione attraverso la musica, le arti pittoriche, teatrali e mimiche.  Coglie, se opportunamente guidato, gli aspetti sonori e ritmici di brani musicali di vario genere.</p>	<b>2</b>
	<p>Riconosce , sulla base di conversazioni e sollecitazioni delle insegnanti, le espressioni culturali tipiche del territorio ed è avviato alla sensibilità estetica e alla fruizione dei beni artistico-culturali.  Conosce, se sollecitato, semplici elementi della storia familiare e personale oltre a quelli della comunità e del territorio.  Se opportunamente guidato, comprende istruzioni e comandi, comprende significati.  Riceve e comprende semplici e chiare informazioni.  Scopre le proprie capacità ed è consapevole del sé corporeo.  Riflette sulla comunicazione attraverso la musica, le arti pittoriche, teatrali e mimiche.  Coglie, se opportunamente guidato, gli aspetti sonori e ritmici di brani musicali di vario genere.</p>	<b>1</b>
<b>Competenze sociali e civiche</b>	<p>Comprende e utilizza, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle nella consapevolezza che la correttezza e il rispetto reciproco sono aspetti irrinunciabili del vissuto di ogni esperienza ludico-sportiva.  Manifesta disponibilità al dialogo e alla collaborazione con i docenti e con i compagni.  Opera all'interno dei gruppi accettandone la composizione.  Rispetta le regole che disciplinano i diversi momenti della</p>	<b>3</b>

	<p>vita scolastica.</p> <p>Partecipa con interesse e disponibilità ad attività didattiche, iniziative di gruppo, realizzazione di laboratori e progetti.</p> <p>Riconosce gli essenziali principi relativi al proprio benessere psicofisico legati alla cura del proprio corpo e conosce pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</p>	
	<p>Spesso comprende e utilizza, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, le regole ed è consapevole che la correttezza e il rispetto reciproco sono aspetti irrinunciabili del vissuto di ogni esperienza ludico-sportiva.</p> <p>Manifesta disponibilità al dialogo e alla collaborazione con i docenti e con i compagni.</p> <p>Opera all'interno dei gruppi accettandone la composizione.</p> <p>Rispetta le regole che disciplinano i diversi momenti della vita scolastica.</p> <p>Partecipa con interesse e disponibilità ad attività didattiche, iniziative di gruppo, realizzazione di laboratori e progetti.</p> <p>In genere riconosce gli essenziali principi relativi al proprio benessere psicofisico legati alla cura del proprio corpo e conosce pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</p>	2
	<p>Solo se sollecitato e guidato comprende e utilizza, nelle occasioni di gioco e di sport, le regole ed è consapevole che la correttezza e il rispetto reciproco sono aspetti irrinunciabili del vissuto di ogni esperienza ludico-sportiva.</p> <p>Va guidato verso la disponibilità al dialogo e alla collaborazione con i docenti e con i compagni.</p> <p>Opera all'interno dei gruppi.</p> <p>Va guidato nel rispetto delle regole che disciplinano i diversi momenti della vita scolastica.</p> <p>Partecipa ad attività didattiche, iniziative di gruppo, realizzazione di laboratori e progetti.</p> <p>Non sempre riconosce gli essenziali principi relativi al proprio benessere psicofisico legati alla cura del proprio corpo e conosce pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</p>	1
<b>Spirito di iniziativa e imprenditorialità</b>	<p>Ha consapevolezza del contesto in cui opera; coglie spunti e idee per realizzare specifiche attività a cui contribuisce personalmente.</p> <p>Valuta con ponderazione vincoli e opportunità; definisce strategie di azione finalizzate al raggiungimento degli obiettivi; verifica i risultati raggiunti rilevando anche eventuali criticità.</p>	3



## **PROFILO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL TRIENNIO DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA**

### **(INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA E DEL PRIMO CICLO)**

Al termine del percorso triennale della scuola dell'infanzia, è ragionevole attendersi che ogni bambino abbia sviluppato alcune competenze di base che strutturano la sua crescita personale. Esse sono:

Riconosce ed esprime le proprie emozioni, è consapevole di desideri e paure, avverte gli stati d'animo propri e altrui.

Ha un positivo rapporto con la propria corporeità, ha maturato una sufficiente fiducia in sé, è progressivamente consapevole delle proprie risorse e dei propri limiti, quando occorre sa chiedere aiuto.

Manifesta curiosità e voglia di sperimentare, interagisce con le cose, l'ambiente e le persone, percepisce le reazioni ed i cambiamenti.

Condivide esperienze e giochi, utilizza materiali e risorse comuni, affronta gradualmente i conflitti e ha iniziato a riconoscere le regole del comportamento nei contesti privati e pubblici.

Ha sviluppato l'attitudine a porre e a porsi domande di senso su questioni etiche e morali.

Coglie diversi punti di vista, riflette e negozia significati, utilizza gli errori come fonte di conoscenza.

Sa raccontare, narrare, descrivere situazioni ed esperienze vissute, comunica e si esprime con una pluralità di linguaggi, utilizza con sempre maggiore proprietà la lingua italiana.

Dimostra prime abilità di tipo logico, inizia ad interiorizzare le coordinate spazio-temporali e ad orientarsi nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni, dei media, delle tecnologie.

Rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni, formula ipotesi, ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana.

È attento alle consegne, si appassiona, porta a termine il lavoro, diventa consapevole dei processi realizzati e li documenta.

Si esprime in modo personale, con creatività e partecipazione, è sensibile alla pluralità di culture, lingue, esperienze.

## **PROFILO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL TERZO ANNO DI SCUOLA DELL'INFANZIA:**

Il bambino al termine del terzo anno di scuola dell'infanzia, attraverso le esperienze maturate a scuola e in famiglia, i percorsi laboratoriali e l'interazione con i compagni ha sviluppato alcune competenze di base che strutturano la sua crescita personale. Esse sono le seguenti:

- Scopre le proprie capacità e il proprio sé
- Riconosce il trascorrere del tempo e delle relazioni temporali
- Ha consapevolezza del sé corporeo in relazione al tempo e alla comunità culturale di appartenenza
- Rispetta le cose e l'ambiente, rispetta le regole
- Partecipa ai giochi di gruppo nel rispetto dei ruoli
- Utilizza la lingua italiana per comunicare
- Scopre le proprie capacità
- Prende coscienza della propria identità sociale
- Riconosce e rispetta le diversità
- Comprende istruzioni e comandi
- Comprende significati
- Riflette sulla comunicazione attraverso le arti pittoriche, teatrali, mimiche e musicali
- Riflette sul valore educativo e sociale delle arti
- Mostra interesse per le attività espressive grafiche, pittoriche, musicali
- Scopre le diverse arti e i loro modi di comunicare
- Utilizza la lingua italiana attraverso l'uso di un vocabolario adeguato
- Usa frasi complete e le pronuncia correttamente
- Ragiona sulla lingua, scopre nuove parole
- Rispetta le regole base della comunicazione
- Utilizza la comunicazione per aumentare la propria autostima
- Usa nuovi termini

- Discrimina gli aspetti caratterizzanti l'esplorazione e la conoscenza esplorativa
- Organizza le esperienze personali in procedimenti e schemi mentali
- Conosce i fenomeni naturali e gli esseri viventi
- Sistema i dati senso-percettivi mediante criteri di classificazione e relazione di quantità, forma e dimensione
- Organizza le esperienze in procedure e schemi e comprende i dati reali per la fattibilità di un progetto
- Condivide le ipotesi su fenomeni naturali
- Confronta ipotesi e procedure con spiegazioni di cause ed effetti

### **TABELLA DELLE CONOSCENZE E DELLE ABILITA'**

#### **Campo d'esperienza: I DISCORSI E LE PAROLE (CAMPO LINGUISTICO)**

<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
Utilizza la lingua italiana in tutte le sue funzioni.	<p>Usa in maniera consapevole la lingua italiana:</p> <p>Formula frasi di senso compiuto.</p> <p>Ascolta e comprende i discorsi altrui.</p> <p>Interviene autonomamente nei discorsi di gruppo.</p>

#### **Campo d'esperienza: IL SE' E L'ALTRO (CAMPO EMOTIVO-AFFETTIVO-RELAZIONALE)**

<p>Percepisce l'appartenenza alla propria comunità.</p> <p>Si orienta nelle generalizzazioni di passato, presente e futuro.</p> <p>Racconta esperienze personali con precisi riferimenti al tempo e allo spazio.</p>	<p>Ha consapevolezza di avere una storia personale, sociale e familiare.</p> <p>Si orienta nel tempo e nello spazio della vita quotidiana.</p> <p>Sviluppa il senso dell'identità personale nel rapporto spazio-tempo</p>
Riconosce ed accoglie l'altro nella sua diversità etnica, culturale, fisica.	Ha consapevolezza dei propri diritti-doveri.
Assume atteggiamenti di tolleranza, amicizia e fratellanza.	Pone domande sulle tradizioni della propria famiglia e della propria comunità.

**Campo d'esperienza: IL CORPO E IL MOVIMENTO (identità-autonomia-salute)**

<p>E' consapevole della propria identità di genere Ha una corretta immagine di sé.</p> <p>Gestisce in autonomia la propria persona ed ha cura di sé.</p> <p>Controlla gli schemi motori di base.</p>	<p>Conosce il proprio corpo e le differenze sessuali di sviluppo.</p> <p>Sa controllare il proprio corpo.</p> <p>E' autonomo nel riconoscere i segnali del corpo.</p>
<p>Scopre e conosce il proprio corpo per stare bene con se stesso e con gli altri.</p> <p>Osserva se stesso in relazione agli altri.</p>	<p>Si coordina con gli altri.</p> <p>Scopre le differenze per valorizzarle.</p>

**Campo d'esperienza: LA CONOSCENZA DEL MONDO (ordine, misura, spazio, tempo, natura)**

<p>Utilizza semplici forme di registrazione dei dati.</p> <p>Discrimina, ordina, raggruppa in base a criteri dati.</p> <p>Scopre, riconosce, opera con numeri e altri segni convenzionali.</p> <p>Confronta le proprie ipotesi. Scopre e verbalizza analogie e differenze nei vari ambienti naturali.</p> <p>Osserva in modo rigoroso e sistematico, classificare cose, animali e fenomeni atmosferici, utilizzando disegni.</p> <p>Osserva con curiosità gli elementi naturali, in riferimento alle stagioni.</p>	<p>Utilizza semplici simboli per registrare.</p> <p>Raggruppa ed ordina secondo criteri diversi, confronta e valuta quantità.</p> <p>Compie misurazioni tramite semplici strumenti.</p> <p>Risolve correttamente un problema sulla base di indicazioni verbali. Coglie le trasformazioni naturali.</p> <p>Osserva fenomeni naturali e organismi viventi.</p> <p>Pone domande, essere curiosi ed esplorativi.</p>
--	--

## Campo d'esperienza: IMMAGINI, SUONI, COLORI (gestualità-arte-musica)

Esplora i primi alfabeti musicali e ritmici. Esplora la voce per cantare e gli strumenti per produrre suoni e ritmo. Ascolta brani musicali legati alla propria tradizione. Inventa storie attraverso pittura, disegno, drammatizzazione.	Produce semplici sequenze sonoro-musicali. Comunica ed esprime emozioni attraverso i suoni rispettando regole condivise. Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale. Utilizza il linguaggio grafico-pittorico e si esprime in modo creativo.
--	---

### METODOLOGIA

La scelta della metodologia parte dalla consapevolezza che le competenze dei bambini maturano e si sviluppano in una scuola a “misura di bambino,” permeata da un clima sociale positivo in cui vi sia ascolto, attenzione ai bisogni di ognuno e tempi distesi.

Particolare attenzione si presterà al gioco, al movimento, all'espressività e alla socialità. Saranno accolte, valorizzate ed estese le proposte dei bambini, le loro curiosità e i loro suggerimenti, creando occasioni per stimolare e favorire in tutti gli apprendimenti significativi.

Alla base dell' "agire quotidiano" ci sarà pertanto un'intenzionalità didattica, mirata alla valorizzazione delle seguenti metodologie:

**Il gioco:** risorsa privilegiata attraverso la quale i bambini si esprimono, raccontano ed interpretano in modo creativo le esperienze soggettive e sociali.

**L'esplorazione e la ricerca:** le esperienze promosse faranno leva sulla originaria curiosità del bambino e verranno attivate attraverso **le attività laboratoriali**, in un clima di esplorazione e di ricerca dove i bambini confrontano situazioni, pongono problemi, (problem solving) costruiscono e verificano ipotesi. Si darà ampio rilievo al "fare" e "all'agire" dei bambini, alle esperienze dirette, al contatto con la natura, con le cose che li circondano, con l'ambiente sociale e culturale, valorizzando le loro proposte e iniziative.

**La vita di relazione:** l'interazione con i docenti e con gli altri bambini favorisce il gioco simbolico, facilita lo svolgimento delle attività didattiche, sollecita a dare e a ricevere aiuto e spiegazioni. E' necessario però avere un'attenzione continua ai segnali inviati dai bambini, soddisfacendo i loro continui bisogni di sicurezza e gratificazione. Si ritiene che la dimensione affettiva sia una componente essenziale nel processo di crescita di ognuno, affinché il bambino acquisti autostima, maturi gradualmente la propria identità nel confronto con l'altro, imparando a rispettare il prossimo e a condividere le regole.

**La mediazione didattica:** per consentire a tutte le bambine e ai bambini di raggiungere i traguardi programmati, è necessario organizzare in maniera intenzionale e sistematica gli spazi e l'uso dei materiali, sia informali che strutturati, da manipolare, esplorare, ordinare ecc.

**La sezione:** è il luogo privilegiato per le esperienze affettive di socializzazione e di introduzione globale alle tematiche programmate; la sicurezza e la familiarità che questo ambiente trasmettono al bambino aiutano a facilitare ogni forma di apprendimento.

**L'intersezione:** è il luogo delle esperienze educativo-didattiche realizzate per gruppi omogenei; permette al bambino di confrontarsi e di socializzare con figure diverse dai propri insegnanti e compagni di sezione; offre maggiori stimoli per conseguire degli apprendimenti significativi.

**I laboratori:** ogni bambino diventa autore e protagonista dell'attività didattica proposta nel laboratorio; tale esperienza è limitata nel tempo, ma risulta utilissima per **la maturazione dell'identità, la conquista dell'autonomia, lo sviluppo della competenza e per vivere attivamente le prime esperienze di cittadinanza**

**Le uscite didattiche:** integrano ed approfondiscono gli apprendimenti avvenuti nella sezione, nell'intersezione e nei laboratori perché il bambino si trova ad operare a contatto diretto con la realtà.

**Gli esperti esterni:** il loro contributo educativo e didattico permette al bambino di comprendere meglio e di approfondire alcune tematiche trattate durante l'anno scolastico

## **VERIFICHE**

Le conoscenze e le abilità sono verificate durante il corso dell'anno scolastico, attraverso l'**osservazione sistematica e occasionale** dei bambini. La **documentazione** delle attività consente di **verificare** e di **valutare** la maturazione, le competenze acquisite, le particolari inclinazioni ed esigenze in ordine all'identità all'autonomia e alla cittadinanza.

La valutazione iniziale dei bambini, volta a delineare un quadro delle loro capacità in entrata, è effettuata attraverso conversazioni, lavori individuali e di gruppo; quelle in itinere e finale si basano sulla verbalizzazione delle esperienze didattiche, sulla raccolta degli elaborati dei bambini e sulle abilità dimostrate nelle attività svolte in sezione, in intersezione e nei laboratori.

**TABELLA DEI LIVELLI MINIMI DI CONOSCENZE E ABILITA'**

CAMPO D'ESPERIENZA: IL SE' E L'ALTRO

INDICATORI: CONOSCENZA DI SE'

VIVERE INSIEME

<b>Obiettivi minimi</b>	<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>
<p>Rafforzare l'autonomia, la stima di sé, l'identità</p> <p>Esprimere emozioni e sentimenti verso gli altri.</p> <p>Sviluppare il rispetto per sé e per gli altri.</p>	<p>Percepisce la propria identità personale.</p> <p>E' consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti.</p> <p>Conosce semplici regole di convivenza.</p>	<p>Interagisce con l'altro da sé. Accetta il distacco dalla famiglia.</p> <p>Riferisce eventi ed emozioni.</p> <p>Sperimenta rapporti interpersonali basati sulla cooperazione e accettazione dell'altro.</p>

CAMPO D'ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE

INDICATORI: COMPrensione-ESPRESSIONE

<b>Obiettivi minimi</b>	<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>
<p>Saper ascoltare e comprendere brevi storie.</p> <p>Saper riferire esperienze personali.</p>	<p>Conosce semplici forme di comunicazione verbale.</p> <p>Individua parole relative al proprio vissuto.</p>	<p>Ascolta e comprende brevi letture e messaggi orali.</p> <p>Interviene autonomamente nei discorsi di gruppo.</p>

CAMPO D'ESPERIENZA: IL corpo e il movimento

INDICATORE: IDENTITA'-SALUTE

<b>Obiettivi minimo</b>	<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>

<p>Saper muoversi spontaneamente e in modo guidato da soli e in gruppo.</p> <p>Saper percepire la posizione del proprio corpo in relazione agli oggetti.</p>	<p>Percepisce lo schema corporeo.</p> <p>Conosce semplici norme che regolano gli spazi scolastici.</p>	<p>Svolge attività corporee, per mettersi in relazione con gli altri.</p> <p>Si orienta ed esplora l'ambiente scolastico.</p>
--	--	---

CAMPO D'ESPERIENZA: IMMAGINI, SUONI, COLORI

INDICATORI: GESTUALITA' - CREATIVITA'

<b>Obiettivi minimi</b>	<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>
<p>Saper esplorare i materiali attraverso i sensi; distinguere i suoni dai rumori.</p> <p>Saper usare parti del corpo per lasciare segni e tracce di sé.</p>	<p>Sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la lettura d'immagine.</p> <p>Impara a manifestare semplici gusti personali.</p>	<p>Manipola, esplora, osserva, pone domande e riflette sulle esperienze quotidiane.</p> <p>Prende coscienza di comportamenti finalizzati al benessere personale.</p>

CAMPO D'ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO

INDICATORI: OSSERVAZIONE-ESPLORAZIONE

<b>Obiettivi minimi</b>	<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>
<p>Saper distinguere l'alternanza notte/giorno.</p> <p>Saper osservare e esplorare il proprio ambiente territoriale.</p>	<p>Individuazione di semplici concetti temporali</p> <p>Orientamento spazio- temporale.</p>	<p>Scandisce esperienze in sequenze (prima-dopo).</p> <p>Osserva eventi, trasformazioni naturali e non.</p>



La tabella tiene conto delle seguenti situazioni:

- Disabili con programmazione con obiettivi minimi
- DSA certificati con PDP
- DSA non certificati
- BES

### **COMPETENZE**

Le competenze saranno verificate attraverso i compiti autentici contenuti nelle UDA progettate.

La valutazione delle competenze sarà effettuata sulla scorta delle rubriche di valutazione previste per ogni compito autentico.

### **UDA PROGETTATE E COMPETENZE DA MOBILITARE**

<b>Competenze Chiave Europee</b>	<b>Competenze</b>	<b>U. D. A. Titoli</b>	<b>Progetti</b>
<b>Comunicare nella Madrelingua</b>	Il bambino sviluppa una padronanza d'uso adeguata all'età della lingua italiana e arricchisce e precisa il proprio lessico; sviluppa fiducia e motivazione nell'esprimere e comunicare agli altri le proprie emozioni, le proprie domande, i propri ragionamenti e i propri pensieri attraverso il linguaggio verbale, utilizzandolo in modo differenziato e appropriato nelle diverse attività	<b>U D A n. 1: UNA MAGICA ACCOGLIENZA</b>	<b>FESTE A SCUOLA</b>

	<b>(I discorsi e le parole)</b>		
<b>Imparare ad Imparare</b>	<p>Pone domande su procedure da seguire, applica la risposta suggerita e generalizza l'azione a procedure analoghe; se richiesto, ipotizza personali soluzioni. Nel gioco, mette spontaneamente in relazione oggetti, spiegandone, a richiesta, la ragione. Consulta libri illustrati, pone domande sul loro contenuto, ricava informazioni, le commenta e, richiesto, riferisce le più semplici</p> <p><b>( Tutti i campi d'esperienza)</b></p>	<p><b>UDA</b></p> <p><b>n.2:</b></p> <p><b>LA MUSICA DELLE STAGIONI</b></p>	<p><b>PROGETTO:</b></p> <p><b>ASPETTANDO IL NATALE</b></p>
<b>Competenze Sociali E Civiche</b>	<p>Sviluppa il senso dell'identità personale, intuisce le proprie esigenze e i propri sentimenti; esprime i propri bisogni ed accetta le indicazioni dell'adulto; si conosce e conosce la propria famiglia; conosce le prime regole di convivenza e si pone le prime domande sulle diversità; gioca in modo creativo; inizia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta</p> <p><b>(Il sé e l'altro)</b></p>	<p><b>UDA</b></p> <p><b>n.3:</b></p> <p><b>SIAMO FATTI COSI'</b></p>	<p><b>VIVA LA SCUOLA</b></p> <p><b>NESSUN PARLI</b></p>
<b>Competenza matematica e competenza di base in scienza e tecnologia</b>	<p>Raggruppa e ordina secondo semplici criteri, si orienta nel tempo della vita quotidiana; osserva i fenomeni naturali e gli organismi viventi; coglie le trasformazioni naturali; è curioso, esplorativo, pone domande, discute; utilizza un linguaggio appropriato all'età per descrivere le osservazioni o le esperienze</p> <p><b>(La conoscenza del mondo)</b></p>	<p><b>UDA</b></p> <p><b>n.3: SIAMO FATTI COSI'</b></p>	<p><b>CORPO, SALUTE E ALIMENTAZIONE</b></p> <p><b>TUTTI IN PISCINA</b></p>

<p><b>Consapevolezza ed espressione culturale</b></p>	<p>Segue con piacere spettacoli di vario tipo ed altre forme di espressione (teatrali, musicali...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica; comunica, esprime emozioni, racconta utilizzando varie possibilità che il linguaggio del corpo consente; si esprime attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative e sa utilizzare diverse tecniche espressive; esplora i materiali che ha a disposizione; si appassiona alle proposte; scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando la voce, corpo e oggetti; sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali</p> <p><b>(Immagini, suoni e colori-II sé e l'altro)</b></p> <p>Conosce il proprio corpo sa cosa fa bene e cosa fa male; conosce le diverse parti del corpo e inizia a rappresentarlo prova piacere nel movimento e in diverse forme di attività; esercita le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo.<b>(Il corpo e il movimento-II sé e l'altro)</b></p>	<p><b>UDA</b></p> <p><b>n. 2: LA MUSICA DELLE STAGIONI</b></p>	<p><b>PROGETTO CONTINUITA'</b></p> <p><b>PON 2018-19</b></p> <p><b>“IL GIOCO ATTIVA... MENTE”</b></p>
---	---	--	---