

**Docenti di interclasse Classe Prima
Primaria**

**Colonna Emanuela, Ferrari Ida, Lefons A. Marcello, Maggio Massimiliana, Miccoli
Vincenza, Pagliara Lucia, Pellegrino De Rinaldis Romina, Perrone Rosamarina,
Serinelli Anna Rita, Spedicati Cosima, Stella M. Vincenza**

REFERENTE INTERCLASSE: SPEDICATI COSIMA

DIRIGENTE SCOLASTICO: Prof. Antonio De Blasi

ORGANIZZAZIONE AREE DISCIPLINARI

SCUOLA PRIMARIA

DIPARTIMENTO DI AREA	DISCIPLINE	DOCENTE REFERENTE
LINGUISTICO-ESPRESSIVA	ITALIANO- MUSICA- ARTE E IMMAGINE- INGLESE	PEZZUTO SILVANA
ANTROPOLOGICO- STORICO- GEOGRAFICA	STORIA- GEOGRAFIA- RELIGIONE	PELLEGRINO DE RINALDIS ROMINA
MATEMATICO-SCIENTIFICA	MATEMATICA- SCIENZE- ED.FISICA- TECNOLOGIA	SPEDICATI COSIMA
SOSTEGNO *	VARIE	RAMPINO RITA

***I docenti di sostegno si distribuiscono nei diversi Dipartimenti di Area e danno il loro contributo alla realizzazione delle UDA e dei percorsi curriculari**

**La progettazione delle UDA si svolge all'interno dell'interclasse e del
Dipartimento di Area.**

PROSPETTO ORARIO

Classe 1^a A

INSEGNANTE	MATERIA	N. ORE
Serinelli Anna Rita	Italiano	7
	Arte e immagine	2
	Musica	1
	Educazione fisica	1
Spedicati Cosima	Scienze	2
	Tecnologia e informatica	1
	Matematica	6
Pagliara Lucia	Storia	2
	Geografia	2
Stella M. Vincenza	Inglese	1
Pellegrino De Rinaldis Romina	Religione	2
Miccoli Vincenza	Sostegno	7
TOTALE = 27 ORE		

Classe 1^a B

INSEGNANTE	MATERIA	N. ORE
Pagliara Lucia	Italiano	7
	Arte e immagine	2
	Musica	1
	Educazione fisica	1
Spedicati Cosima	Scienze	2
	Tecnologia e informatica	1
	Matematica	6
Serinelli Anna Rita	Storia	2
	Geografia	2
Stella M. Vincenza	Inglese	1
Perrone Rosamarina	Religione	2
TOTALE = 27 ORE		

Plesso " RODARI" San Pietro Vernotico

Classe 1^a A

INSEGNANTE	MATERIA	N. ORE
Lefons Marcello	Italiano	7
	Arte e immagine	2
	Storia	2
	Geografia	2
	Musica	1
Maggio Massimiliana	Scienze	2
	Tecnologia	1
	Matematica	6
	Educazione fisica	1
Colonna Emanuela	Inglese	1
Perrone Rosamarina	Religione	2
Ferrari Ida	Sostegno	22
TOTALE = 27 ORE		

PREMESSA NORMATIVA

LA SCUOLA PRIMARIA, APPARTENENTE AL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE, HA LA DURATA DI CINQUE ANNI ED E' ARTICOLATA IN UN PRIMO ANNO, RACCORDATO CON LA SCUOLA DELL'INFANZIA E TESO AL RAGGIUNGIMENTO DELLE STRUMENTALITA' DI BASE, E IN DUE PERIODI DIDATTICI BIENNALI. (ART. 4, COMMA 2- DECRETO LEGISLATIVO 19 FEBBRAIO 2004 N° 59-).

COSTANTE PUNTO DI RIFERIMENTO PER LA REALIZZAZIONE DEI PERCORSI PROGETTATI SONO LE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA E DEL PRIMO CICLO DEL 2012.

LE INDICAZIONI NAZIONALI SONO STATE ELABORATE AI SENSI DELL'ARTICOLO 1, COMMA 4, DEL DECRETO DEL PRESIDENTE DELLA

REPUBBLICA 20 MARZO 2009, N. 89, SECONDO I CRITERI INDICATI NELLA C.M. N. 31 DEL 18 APRILE 2012 CON LA SUPERVISIONE DEL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

MARCO ROSSI-DORIA SU DELEGA DEL MINISTRO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA, FRANCESCO PROFUMO.

PREMESSA DIDATTICA

Il progetto educativo-didattico proposto si prende cura del bambino nella sua globalità di persona portatrice di bisogni affettivi, relazionali, cognitivi, spirituali.

Il primo anno della Scuola Primaria rappresenta il momento di passaggio più delicato della crescita di un individuo; per questo tutti gli itinerari didattici sono collocati in continuità con la Scuola dell'Infanzia, anche allo scopo di far percepire all'alunno in crescita un orizzonte unitario di significato.

Le attività, prevalentemente laboratoriali, favoriscono tutti gli stili cognitivi; rispettano le inclinazioni e le diverse intelligenze degli alunni; favoriscono l'apprendimento significativo, agganciando conoscenze e abilità ai saperi pregressi; stimolano lo sviluppo delle potenzialità creative, intellettive e sociali; valorizzano e ampliano le conoscenze e le abilità, rispettando i tempi individuali; adattano le strategie per favorire l'apprendimento di tutti.

Tutte le attività delle diverse aree disciplinari, con i differenti modi di elaborare ed organizzare le conoscenze e di esercitare le abilità, concorrono all'acquisizione delle otto competenze chiave europee, finalizzate allo sviluppo del pensiero logico e alla formazione globale del cittadino consapevole.

Dato che tutti i percorsi didattici saranno rivolti ai bambini del primo anno, sarà prestata maggiore attenzione alla progettazione di UDA che concorrono allo sviluppo e al consolidamento delle seguenti competenze chiave europee:

- 1. COMPETENZA NELLA LINGUA MADRE**
- 2. IMPARARE AD IMPARARE**
- 3. COMPETENZE MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA**
- 4. COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE**

ORGANIZZAZIONE

CLASSI TEMPO NORMALE

Le lezioni sono articolate in 27 ore settimanali e si svolgono dal lunedì al giovedì dalle ore 8.00 alle ore 13.30 ed il venerdì dalle ore 8.00 alle ore 13.00.

LE ATTIVITÀ LABORATORIALI SONO VOLTE A SVILUPPARE LE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE E LE COMPETENZE DISCIPLINARI E TRASVERSALI PREVISTE DALLE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO DEL 2012

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE DA PROMUOVERE DURANTE L'INTERO ANNO SCOLASTICO.

Le otto competenze chiave europee saranno sollecitate in vario modo e a livelli diversi di complessità durante tutte le attività curriculari ed extracurriculari progettate dai docenti. In particolare, durante il primo anno, si svilupperanno e si verificheranno le tre competenze di seguito declinate:

COMPETENZA CHIAVE	DESCRITTORI	LIVELLI
Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione.	Legge e Comprende testi orali e scritti cogliendone informazioni esplicite e implicite. Esprime pensieri, fatti e opinioni con argomentazioni appropriate e adeguate al contesto. Collega con consapevolezza, anche in modo inferenziale, tutte le informazioni presenti in testi di vario tipo.	4
	Legge e Comprende testi orali e scritti cogliendone informazioni esplicite e implicite. Esprime pensieri, fatti e opinioni con argomentazioni appropriate. Collega , effettuando le dovute inferenze, le informazioni presenti in testi di vario tipo.	3
	Legge e Comprende testi orali e scritti cogliendone le informazioni esplicite. Esprime pensieri, fatti e opinioni con semplici argomentazioni. Collega in modo semplice le informazioni presenti in testi di vario tipo.	2
	Legge e Comprende testi orali e scritti e, opportunamente guidato, ne coglie gli aspetti essenziali. Esprime pensieri e fatti con argomentazioni guidate. Se opportunamente guidato, collega in modo semplice le informazioni presenti in testi di vario tipo.	1
Imparare ad imparare.	Organizza il proprio apprendimento in modo autonomo e consapevole. Utilizza strategie diverse per superare gli ostacoli sia nelle attività individuali che in quelle di gruppo, nelle quali assume il ruolo di guida. Individua, sceglie e utilizza varie fonti e informazioni per raggiungere gli obiettivi prefissati, anche in contesti extrascolastici. Calibra le attività in funzione dei tempi a disposizione.	4

	<p>Organizza il proprio apprendimento in modo autonomo e consapevole. Utilizza strategie diverse per superare gli ostacoli sia nelle attività individuali che in quelle di gruppo. Individua, sceglie e utilizza varie fonti e informazioni per raggiungere gli obiettivi prefissati. Calibra le attività in funzione dei tempi a disposizione.</p>	3
	<p>Organizza il proprio apprendimento con un metodo appreso. Utilizza le strategie essenziali per superare gli ostacoli sia nelle attività individuali che in quelle di gruppo. Individua, sceglie e utilizza le informazioni essenziali per raggiungere gli obiettivi prefissati. Generalmente, calibra le attività in funzione dei tempi a disposizione.</p>	2
	<p>Organizza il proprio apprendimento, se opportunamente guidato. Per superare gli ostacoli sia nelle attività individuali che in quelle di gruppo, chiede aiuto. Svolge compiti semplici, applicando procedure apprese.</p>	1
Competenza matematica e competenze di base in scienza e	<p>Utilizza con padronanza gli strumenti di indagine per analizzare, confrontare e classificare fenomeni e situazioni problematiche in tutti gli ambiti di contenuto. Esegue con abilità calcoli, rappresentazioni, misurazioni. Costruisce ragionamenti, formula ipotesi, individua soluzioni anche alternative. E' consapevole di come gli strumenti matematici acquisiti siano utili per operare nella realtà.</p>	4
Tecnologia		
	<p>Utilizza gli strumenti di indagine per analizzare, confrontare e classificare fenomeni e situazioni problematiche in tutti gli ambiti di contenuto. Esegue calcoli, rappresentazioni, misurazioni. Costruisce ragionamenti, formula ipotesi e individua soluzioni. Intuisce come gli strumenti matematici acquisiti siano utili per operare nella realtà.</p>	3
	<p>Utilizza gli strumenti di base di indagine per analizzare, confrontare e classificare fenomeni e situazioni problematiche negli ambiti di contenuto più semplici. Esegue elementari calcoli, rappresentazioni, misurazioni. Segue ragionamenti, formula ipotesi e applica soluzioni. Intuisce, con opportune esemplificazioni, come gli strumenti matematici acquisiti siano utili per operare nella realtà.</p>	2

	<p>Utilizza, se opportunamente guidato, alcuni strumenti di base di indagine per analizzare, confrontare e classificare fenomeni e situazioni problematiche negli ambiti di contenuto più semplici.</p> <p>Esegue elementari calcoli, rappresentazioni, misurazioni, con l'utilizzo di materiale strutturato e non. Se opportunamente stimolato, segue semplici ragionamenti, formula elementari ipotesi e applica soluzioni</p> <p>Intuisce, con opportune esemplificazioni, come gli strumenti matematici acquisiti siano utili per operare nella realtà.</p>	1
--	---	---

PROFILO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

(INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA E DEL PRIMO CICLO)

Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione

Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea. Utilizza la lingua inglese nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione. Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche. Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo. Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione

pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc. Dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si assume le proprie responsabilità e chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.

Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili all'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.

Partecipa alle attività di ricerca mostrando interesse e curiosità crescenti.

Ascolta dialoghi ed espressioni di uso quotidiano e ne comprende il senso; interagisce in modo adeguato e comprensibile in semplici dialoghi in lingua inglese.

Legge semplici testi in inglese supportati da immagini e ne comprende il senso globale.

Produce brevi frasi in lingua inglese su argomenti noti.

Adotta il problem solving per sviluppare il pensiero razionale.

Usa i numeri naturali.

Esegue le quattro operazioni per iscritto, mentalmente o con la calcolatrice.

Riconosce per ogni grandezza considerata l'unità di misura e lo strumento di misura adeguati.

Descrive, denomina, disegna e classifica figure geometriche e ne calcola il perimetro e l'area.

Si impegna in campi espressivi, motori e artistici rivelando le proprie potenzialità e misurandosi anche con situazioni nuove e inedite.

PROFILO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO ANNO DELLA SCUOLA PRIMARIA

Profilo delle competenze al termine del primo anno della scuola primaria

L'alunno, attraverso le esperienze maturate a scuola interagisce con i compagni comincia ad assumersi la responsabilità.

Rispetta le regole condivise dal gruppo-classe; interviene chiedendo la parola; rispetta gli altri e le cose altrui; rispetta l'ambiente; porta a termine i lavori cominciati.

Usa la lingua italiana esprimendo emozioni, fatti, pensieri personali con un lessico funzionale allo scopo e alla situazione comunicativa.

Conosce e utilizza i termini inglesi legati alle situazioni di vita quotidiana (saluti, identificazione di oggetti, numeri).

Adotta il problem solving per sviluppare il pensiero razionale.

Partecipa alle attività di ricerca mostrando interesse e curiosità crescenti.

Si impegna in campi espressivi, motori e artistici rivelando le proprie potenzialità e misurandosi anche con situazioni nuove e inedite.

METODOLOGIA

Tutte le attività sono strutturate sotto forma di problem solving.

I laboratori sono organizzati con le seguenti modalità: lavori di gruppo; apprendimento in situazione; simulazioni; manipolazioni di oggetti; costruzione di mappe; cooperative learning; peer to peer.

Il laboratorio è uno spazio mentale all'interno del quale le discipline vengono scomposte nella loro dimensione "agita".

VERIFICHE

CONOSCENZE E ABILITA'

Le conoscenze e le abilità sono verificate attraverso un congruo numero di prove di vario tipo.

N° prove: almeno una per quadrimestre

Tipologia: prove semistrutturate-questionari orali-testi descrittivi e narrativi-completamento di mappe e tabelle

COMPETENZE

Le competenze sono verificate attraverso compiti autentici

N° 2 compiti autentici

Compito N° 1 - Realizzazione del calendario delle emozioni "Dammi una matita ti regalo un'emozione" - Fine anno scolastico

Compito N° 2 - Realizzazione di Paesaggi e Disegni con figure geometriche relativo alla Uda n. 2 "Numerica...mente"- Fine anno scolastico.

UDA PROGETTATE E COMPETENZE DA MOBILITARE

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE DISCIPLINARI	U.D.A.-TITOLI-
COMUNICARE NELLA MADRELINGUA	<p>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. (Disciplina prevalente Italiano)</p> <p>Riferisce semplici esperienze, fatti, racconti, seguendo un ordine logico e/o cronologico. (Disciplina prevalente Italiano)</p> <p>Discute e conversa intervenendo in modo pertinente, rispettando il proprio turno e le opinioni altrui. (Disciplina prevalente Italiano)</p> <p>Produce semplici frasi. (Disciplina prevalente Italiano)</p>	UDA N° 1 - 2 - 3 -4
COMPETENZE MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA	<p>Riconosce e denomina le principali figure piane e le descrive con linguaggio naturale. (Disciplina prevalente Matematica)</p> <p>Disegna figure geometriche con semplici tecniche grafiche e operative. (Disciplina prevalente Matematica)</p> <p>Riconosce e denomina le parti del corpo e la funzione degli organi di senso. (Disciplina prevalente Scienze)</p> <p>Distingue i viventi da non viventi e riconosce il ciclo vitale. (Disciplina prevalente Scienze)</p>	<p>UDA N° 1 - 2</p> <p>UDA N° 1 LOGICA...MENTE</p> <p>UDA N° 2 NUMERICA...MENTE</p> <p>UDA N° 1 - 2</p> <p>UDA N° 1 I CINQUE SENSI</p> <p>UDA N° 2 I VIVENTI</p>

	<p>Classifica i materiali e riconosce l'uso degli oggetti. (Disciplina prevalente Tecnologia)</p>	<p>UDA N°1 I MATERIALI</p>
<p>IMPARARE AD IMPARARE</p>	<p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale (Italiano)</p> <p>Sperimenta, in forma semplificata</p>	<p>UDA N° 1 – 2 – 3</p>
	<p>e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. (Ed. Fisica)</p> <p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. (Ed. Fisica)</p>	<p>UDA N° 1 – 2 – 3</p> <p>UDA N° 1 – 2 – 3</p>

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	Riconosce i colori primari e secondari e le differenze di forma. (Disciplina prevalente Arte e Immagine)	UDA N° 1 - 2
	Rappresenta graficamente le attività e i fatti narrati. (Disciplina prevalente Arte e Immagine)	UDA N° 1 - 2
	Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. (Disciplina prevalente Musica)	UDA N° 3
	Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. (Disciplina prevalente Musica)	UDA N° 3

PROGRAMMAZIONE ANNUALE CLASSE PRIME

ITALIANO

ASCOLTARE E PARLARE

CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none"> • Regole • Istruzioni • Consegne 	<p>L' alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • sa ascoltare per comprendere i contenuti essenziali di messaggi e testi • interviene nella conversazione in modo chiaro e pertinente, rispettando il proprio turno • organizza le idee per raccontare e descrivere emozioni e/o esperienze vissute • comprende e da' semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta • memorizza e recita poesie e filastrocche

OBIETTIVI MINIMI:

- Comprendere in forma essenziale l'argomento di discorsi affrontati in classe.

- Raccontare oralmente una semplice storia personale rispettando l'ordine cronologico.

LEGGERE

CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none"> • Fonema/grafema (alfabeto) • Sillaba • Parola • Frase 	<p>L' alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • riconosce e decodifica la parola scritta in vari contesti • coglie le parole come trascrizioni grafiche dei fonemi che le compongono • riconosce le lettere dell'alfabeto nei vari caratteri e la loro corrispondenza con i suoni della lingua • ricostruisce le parole partendo da lettere e/o sillabe • ricostruisce semplici frasi riordinandone gli elementi • legge correttamente parole, frasi e semplici testi

OBIETTIVI MINIMI:

- Leggere semplici e brevi testi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.

SCRIVERE

CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none"> • Grafema/fonema (alfabeto) • Sillaba • Parola • Frase • Semplici testi 	<p>L' alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • sviluppa le capacità manuali, percettive e cognitive per l'apprendimento della scrittura • traduce i fonemi in grafemi per arrivare gradualmente alla composizione di parole e frasi • associa parole e/o brevi testi all'immagine • scrive parole e frasi sotto dettatura rispettando le convenzioni ortografiche conosciute • produce semplici testi legati al proprio vissuto attraverso le parole e le immagini

OBIETTIVI MINIMI:

- Comunicare per iscritto con frasi brevi e semplici di senso compiuto.

RIFLETTERE SULLA LINGUA

CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none">• Principali convenzioni ortografiche:• digrammi – trigrammi• suoni complessi• raddoppiamenti• divisione in sillabe• apostrofo• accento• Principali segni d'interpunzione• Avvio al riconoscimento di nomi – articoli - azioni	<p>L' alunno:</p> <ul style="list-style-type: none">• utilizza le convenzioni di scrittura presentate• utilizza i principali segni di punteggiatura• arricchisce il lessico riflettendo sui significati delle parole• riordina semplici frasi in modo logico

OBIETTIVI MINIMI:

- Attivare semplici ricerche su parole presenti nei testi

INGLESE

COMUNICAZIONE ORALE: ASCOLTARE E COMPRENDERE

CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none">• Ascolto e comprensione delle espressioni usate dall'insegnante.• Ascolto ed esecuzione di comandi.• Ascolto, comprensione, ed interpretazione gestuale di canzoni, chants, filastrocche.• Ascolto di espressioni linguistiche riprodotte con materiale audio e audiovisivo.	<p>L' alunno:</p> <ul style="list-style-type: none">• Sa ascoltare e comprendere comandi e semplici frasi inseriti in un contesto situazionale.• Sa ascoltare e comprendere semplici strutture linguistiche• Sa ascoltare e comprendere singole parole riferite a strutture apprese.

OBIETTIVI MINIMI:

- Ascoltare e comprendere singole parole.

COMUNICAZIONE ORALE: PARLARE ED INTERAGIRE

CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none">• Riproduzione di singole parole e semplici strutture.• Uso consapevole, in situazione dialogica, di parole e semplici strutture.	<p>L' alunno:</p> <ul style="list-style-type: none">• Sa riprodurre singole parole.• Sa riprodurre semplici strutture linguistiche.• Sa utilizzare singole parole.• Sa utilizzare semplici strutture in un

	contesto situazionale adatto.
--	-------------------------------

OBIETTIVI MINIMI:

- Rispondere con azioni a semplici istruzioni.

COMUNICAZIONE SCRITTA: LEGGERE E COMPRENDERE

CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none"> • Lettura di immagini. • Abbinamento di immagini e parole. • Lettura di singole parole già note oralmente. 	<p>L' alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sa associare parole ascoltate ad immagini. • Sa denominare oggetti raffigurati in immagini. • Sa abbinare immagini a parole scritte. • Sa individuare la forma grafica della parola
	ascoltata.

OBIETTIVI MINIMI:

- Riconoscere visivamente parole ed associarle ad immagini.

LESSICO INIZIALE RELATIVO A :

- Formule di saluto.
- Espressioni per chiedere/dire il nome.
- Formule di augurio.
- Comandi relativi a movimenti.
- Comandi relativi a semplici giochi.
- Comandi relativi all'uso del materiale scolastico.
- Colori principali
- Numeri fino a dieci
- Oggetti di uso scolastico
- Animali
- Giochi e giocattoli
- Parti del corpo

- Famiglia

ELEMENTI CULTURALI

- Conte e filastrocche tradizionali
- Semplici usi e costumi
- Ricorrenze tipiche

STORIA

CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none"> • Successione e contemporaneità delle azioni e delle situazioni • Concetto di durata e misurazione della durata delle azioni 	<p>L' alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Colloca nel tempo fatti ed esperienze vissute e riconosce i rapporti di successione esistenti tra loro. • Riconosce la successione delle azioni in una storia. • Rileva il rapporto di contemporaneità tra azioni e situazioni. • Utilizza strumenti convenzionali e non per la misurazione del tempo
<ul style="list-style-type: none"> □ Ciclicità dei fenomeni temporali e loro durata (giorno, settimana, mesi, stagioni) 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza strumenti convenzionali per la periodizzazione del tempo • Riconosce la ciclicità in fenomeni regolari

OBIETTIVI MINIMI:

- Rappresentare graficamente e verbalmente le attività e i fatti vissuti.

MUSICA

CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none"> • Attività di percezione del contrasto suonoseno • Uso di riproduzioni sonore per il riconoscimento di timbro, altezza, intensità e durata del suono • Ascolto di brani musicali opportunamente scelti • Canzoni in relazione ai sentimenti, alle emozioni, trasversali all'attività didattica 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • riconosce e classifica i suoni in relazione alle seguenti qualità: timbro, altezza, intensità e durata • usa voce, movimenti e gesti motori per riprodurre filastrocche e canzoni • coglie gli aspetti espressivi e strumentali di semplici brani musicali • esegue in gruppo brani vocali

OBIETTIVI MINIMI:

- Discriminare e interpretare suoni e rumori della realtà sonora circostante.

- Eseguire in gruppo semplici brani vocali.

ARTE E IMMAGINE

CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none"> • i colori caldi e freddi • i colori primari e secondari • il punto, la linea ed i tracciati • lo spazio grafico e le relazioni spaziali (figura, sfondo, ritmi) • forme diverse per coglierne le differenze • le relazioni spaziali • le potenzialità espressive di materiali vari, plastici e bidimensionali 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • utilizza la rappresentazione iconica come modalità espressiva seguendo indicazioni date in una descrizione • si orienta nello spazio grafico (figura, sfondo, ritmi, dimensioni verticale ed orizzontale) • utilizza la linea di terra ed inserisce opportunamente elementi del paesaggio fisico • rappresenta figure umane con uno schema corporeo strutturato • produce immagini realistiche e fantastiche • utilizza tecniche espressive diverse (campitura piena, a puntini, a linee, frottage, collage, materiali vari,...) elabora creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni

OBIETTIVI MINIMI:

- Analizzare immagini, riconoscere forme, colori, linee.
- Rappresentare figure umane e paesaggi.

GEOGRAFIA

CONOSCENZE	ABILITÀ'
<ul style="list-style-type: none"> • Organizzatori spaziali. • Elementi costitutivi dello spazio vissuto. 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto rispetto a diversi punti di riferimento. • Descrive verbalmente gli spostamenti propri e di altri elementi. • Analizza uno spazio attraverso l'attivazione di tutti i sistemi sensoriali e scopre gli elementi caratterizzanti. Rappresenta graficamente spazi vissuti e percorsi utilizzando una simbologia non convenzionale.

OBIETTIVI MINIMI:

- Muoversi nello spazio circostante utilizzando gli organizzatori topologici. Conoscere spazi aperti e chiusi dell'ambiente vissuto e coglierne la funzione.

MATEMATICA

IL NUMERO

CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none">I numeri naturali fino al 20 nei loro aspetti cardinali e ordinaliOperazioni di addizione e sottrazione fra numeri naturali	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none">collega la sequenza numerica con l'attività manipolativaconosce la successione numerica progressiva e regressivaconfronta e ordina i numeri sulla retta numericausa correttamente le espressioni "precedente" e "successivo"confronta i numeri usando i simboli $>$ $<$ $=$raggruppa utilizzando materiale strutturato e nonesegue cambi in basi diverse
	<ul style="list-style-type: none">raggruppa in base dieci (la decina)conosce l'operazione dell'addizione e della sottrazione <p>esegue addizioni e sottrazioni con l'ausilio di opportune concretizzazioni entro il 20 (regoli, linea dei numeri ecc.).</p>

OBIETTIVI MINIMI:

- Contare oggetti o eventi, con la voce o mentalmente in senso progressivo e regressivo fino alla decina.
- Leggere, scrivere e rappresentare sulla retta i numeri naturali entro la decina.
- Eeguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali con l'ausilio di materiali strutturati e non.

PROBLEMI

CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none">Situazioni problematicheGrafici e tabelle	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none">usa l'addizione e la sottrazione per la soluzione di problemilegge, comprende, rappresenta graficamente e risolve una situazione problematica

OBIETTIVI MINIMI:

- Riconoscere una situazione problematica.

SPAZIO E FIGURE

CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none">• Orientamento nello spazio• Caratteristiche di figure piane e oggetti solidi	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none">• localizza oggetti nello spazio in riferimento a se stesso e ad altri• descrive la posizione di oggetti per mezzo di relazioni spaziali (sopra, sotto, dx, sx ecc..)• individua la posizione di caselle e incroci sul piano quadrettato• esegue percorsi• riconosce e rappresenta linee aperte, chiuse, regioni <p>osserva, riconosce e confronta forme, dimensioni e spessore nei blocchi logici</p>

OBIETTIVI MINIMI:

- Eseguire e descrivere un semplice percorso partendo dal disegno.
- Riconoscere, denominare e descrivere semplici figure geometriche.
- Riconoscere e descrivere la posizione di oggetti e persone nello spazio fisico, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).

RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI

CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none">• I quantificatori• I connettivi logici• Misurazioni con unità di misura non convenzionali• Premisura (più alto, meno alto...)• Grafici e tabelle	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none">• opera un raggruppamento in base ad un criterio dato• riconosce l'appartenenza di un elemento all'insieme• classifica mediante diagrammi• opera confronti tra insiemi• usare in modo appropriato i quantificatori e i connettivi logici• individua grandezze misurabili e fa confronti diretti e indiretti <p>raccoglie dati ed elabora con essi semplici grafici</p>

OBIETTIVI MINIMI:

- Riconoscere ed utilizzare tabelle a doppia entrata e semplici schemi.
- Classificare oggetti e figure, in base a una proprietà, utilizzando semplici rappresentazioni.

SCIENZE

CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none">• Il corpo e le sue parti• I cinque sensi• Esseri viventi e non viventi• Animali e vegetali	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none">• riconosce, descrive e rappresenta graficamente le parti del corpo• conosce i cinque sensi e gli organi a essi corrispondenti, li usa per cogliere informazioni su un oggetto o su un fenomeno osservato• individua somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali• osserva momenti significativi nella vita di animali e vegetali

OBIETTIVI MINIMI:

- Osservare, riconoscere e confrontare, con l'ausilio dei cinque sensi, organismi naturali (viventi e non) e materiali.

TECNOLOGIA

CONOSCENZE	ABILITÀ
	L'alunno:
<ul style="list-style-type: none">• I materiali	<ul style="list-style-type: none">• Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano, sa descriverne la funzione principale, la struttura e spiegarne il funzionamento .• Riconosce i diversi materiali e le loro caratteristiche.

OBIETTIVI MINIMI:

- Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.
- Riconoscere i materiali.

EDUCAZIONE FISICA

CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none"> • Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo • Li linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva • Il gioco, lo sport e le regole e il fair play • Salute e benessere, prevenzione e benessere 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> L'alunno: Controlla con precisione singole parti del corpo coinvolte in movimenti Si colloca, in posizioni diverse, in rapporto ad altri o ad oggetti <input type="checkbox"/> Utilizza gli schemi motori e posturali in funzione di parametri spaziali e temporali (equilibrio, lateralità, ecc.) <input type="checkbox"/> Utilizza il corpo e il movimento per rappresentare situazioni comunicative reali e fantastiche <input type="checkbox"/> Partecipa al gioco rispettando indicazioni e regole <input type="checkbox"/> Utilizza in modo corretto gli spazi e gli attrezzi <input type="checkbox"/> Adotta semplici comportamenti igienico – alimentari in aula e in palestra

OBIETTIVI MINIMI:

- Conoscere il proprio corpo.
- Conoscere e utilizzare i principali concetti spaziali.
- Prendere coscienza degli schemi motori di base ed utilizzarli per camminare, correre e saltare.
- Eseguire semplici percorsi.
- Partecipare al gioco collettivo rispettando indicazioni e regole.

RELIGIONE

CONOSCENZE	ABILITÀ
	a. Scopre il mondo come realtà meravigliosa.

<ol style="list-style-type: none"> 1. Dio creatore e Padre di tutti gli uomini. 2. Gesù di Nazareth, l'Emmanuele, Dio con noi. 3. La Chiesa, comunità dei cristiani aperta a tutti i popoli. 	<ol style="list-style-type: none"> b. Comprende che per i cristiani il mondo è stato creato da Dio. c. Sa distinguere le cose create da Dio da quelle costruite dall'uomo. d. Scopre che far festa è ricordare e vivere insieme con gioia avvenimenti importanti. e. Conosce il Natale come festa della nascita di Gesù, dono di Dio a tutti gli uomini. f. Conosce l'ambiente di vita di Gesù. nei suoi aspetti quotidiani familiari, sociali e religiosi. g. Coglie i segni cristiani della Pasqua h. Riconosce gli elementi presenti all'interno di ogni chiesa. i. Scopre in quali luoghi è presente la croce, il simbolo di Gesù. <p>Conosce alcuni personaggi che hanno vissuto secondo l'insegnamento di Gesù.</p>
---	---

OBIETTIVI MINIMI:

- Cogliere i segni essenziali del Natale e della Pasqua.
- Intuire alcuni aspetti del messaggio di Gesù.

METODOLOGIA

Tutte le attività sono strutturate sotto forma di problem solving.

I laboratori sono organizzati con le seguenti modalità: lavori di gruppo; apprendimento in situazione; simulazioni; manipolazioni di oggetti; costruzione di mappe; cooperative learning; peer to peer.

Il laboratorio è uno spazio mentale all'interno del quale le discipline vengono scomposte nella loro dimensione "agita".

VERIFICHE CONOSCENZE E ABILITA'

Le conoscenze e le abilità sono verificate attraverso un congruo numero di prove di vario tipo.

N° prove: 2 per quadrimestre

Tipologia: prove semi strutturate, questionari, testi di vario tipo, mappe, tabelle.

TABELLA DEI LIVELLI MINIMI DI CONOSCENZE E ABILITA' (SUFFICIENZA)

(Quali indicatori considerare perché una prestazione orale o scritta possa essere ritenuta sufficiente?)